

全米の吹奏楽界で絶大な人気を誇る“TAD”鈴木孝佳のタクトが織りなすダイナミックな響き

タッド・ウインドシンフォニー 第26回定期演奏会

指揮: 鈴木孝佳

テイク・オフ / ダニエル・ヴァインベルガー

Take Off / Daniel Weinberger

序曲「リシルド」 / ガブリエル・パレス

Richilde Overture / Gabriel Pares

高山の印象 / ヤン・ヴァンデルロースト

Takayama Impressions / Jan Van der Roost

交響曲第2番「江戸の情景」 /

フランコ・チェザリーニ (公式日本初演)

Symphony No.2 "Views of Edo" / Franco Cesarini

I. 増上寺塔赤羽根

II. 市中繁栄七夕祭

III. 日暮里寺院の林泉

IV. 玉川堤の花

V. 千住の大はし

TAD WIND SYMPHONY



Photo by Makoto Suzuki

2019 令和元年 6月14日(金)

19:00 開演 (18:30 開場)

会場: 杉並公会堂 大ホール

チケット
(全自由席)

一般 3,000円

高校生以下 2,000円

就学前のお子様の入場はご遠慮下さい

チケット予約

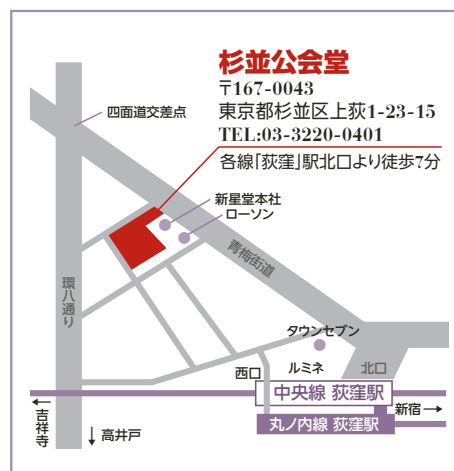
e+ イープラス



<http://eplus.jp/>

お問合せ 090-4061-0134 (田島) tadsax@sepia.ocn.ne.jp

<http://tadwind.sakura.ne.jp/>



主催: タッド・ウインドシンフォニー

協賛: 吹奏楽WEBマガジン『バンドパワー』 <http://www.bandpower.net/>